

Catedral da Sé de Mariana

Com uma arquitetura singela, bem ao estilo das primeiras construções religiosas de Minas, a Catedral da Sé começou a ser construída em 1709. Suas obras foram concluídas por volta de 1750. Ela faz parte do conjunto das mais ricas e importantes igrejas mineiras.

Dois grandes nomes da arte barroca trabalharam em sua construção: José Pereira Arouca e Manoel Francisco Lisboa, o pai do Aleijadinho. Além disso, as pinturas de toda a igreja foram realizadas por Manoel Rabelo de Souza e Atayde. Os maiores destaques da construção estão no cadeiral dos cônegos, com pinturas de inspiração oriental e o lavabo da sacristia (atribuído a Aleijadinho).

Este texto é parte integrante da home page www.orgaodase.com.br.